

メガ・CD専用



TIME
ータイム ギャラー
GIAL





MEGA-CDディスクは、
メガ-CD専用のゲームソフトです。

(普通のCDプレイヤーでは使用しないでください。)

➡セット時の注意

- ①MEGA-CDとメガドライブが正しく接続されていますか？
- ②MEGA-CDとメガドライブそれぞれのACアダプタが差し込んでありますか？
- ③メガドライブ本体からゲームカートリッジが抜いてありますか？

①～③を確認したら、メガドライブ本体の電源スイッチをONにしてください。右の画面が表示されます。



➡ゲームを始める前に

- ①コントロールパッドのスタートボタンをおすと、右の画面に変わります。



- ②方向ボタンでカーソル(▼)を動かして「OPEN」を選び、Cボタンを押します。
- ③MEGA-CDのトレイが開きます。同時に画面の表示が「OPEN」から「CLOSE」に変わります。
- ④トレイのくぼみに合わせて、レーベル面(ゲームタイトルなどが印刷されている面)が上になるように、MEGA-CDディスクをセットしてください。
- ⑤カーソルを動かして「CLOSE」を選び、Cボタンを押すと、トレイが閉まり、「CD-ROM」の表示が出ます。
- ⑥カーソルを「CD-ROM」に合わせて、ゲーム画面に変わります。

★MEGA-CD本体の取扱説明書もあわせてご覧ください。

★このディスクを無断で複製することおよび賃貸業に使用することを禁じます。

TIME GAL

—タイムギャラー

目次

1. ゲーム内容
2. キャラクター紹介
3. レイカちゃんの
タイムトラベルガイド

ストーリー

31世紀、最大の悪党ルーダ。彼は、当時1台
しかなかったタイムマシンの乗っ取りを予告。
そして、予告通り強奪!! 時空の彼方へと逃げ去っ
た。彼が過去の世界を変えるような干渉をすれば、
その後の歴史が大きく歪み、現在の世界にどのような
影響がでるか分からない。

ルーダの悪事を止めるため、タイムギャル「レイカ」、
レッツタイムトリップ!!

じくう
時空をこえて

さくし なかじまともこ さく へんきょく たむらしんじ うた やまもとゆりこ
作詞 中嶋朋子 / 作・編曲 田村信二 / 歌 山本百合子

じくう かなた ひかり
時空の彼方 光をぬけて
こどう たかなり かぜ す とお
鼓動の高鳴り 風をうけ透き通る
じかん
時間のすきま かいくぐるように
だれ 上
誰か 呼んでる 声がする

きず
傷ついて この夜 倒れこんでも
ちい
小さな ふるえるこの手をのばし
ほし ひろ
星を拾いあつめて
あお やみ せ かいじゅう
蒼い闇 世界中 てらしつづけよう

とき かわ ふね だし
時の川 舟を出し
まっすくな その瞳 時をつらぬく
ま
待っていて 待っていて
かなら
必ずここへ戻ってくる
きっと また めぐりあえる



やまもと ゆりこ 山本百合子プロフィール

本名：山本百合子(やまもとゆりこ)2月13日生まれ。1976年、テイチクレコードより歌手としてデビュー。その後、TVアニメの『ハロー！サンディベル』のサンディベルや『レティ・ジョージ』のジョージ、『聖闘士星矢』の魔鈴、『北斗の拳』のユリア、ビデオアニメでは『戦え！イクサー1』のイクサー1等々…様々な役をこなし、それと同時に数々の歌声を聴かせてくれた。歌手・声優としてだけでなく、TV番組の司会やレポーター等もこなしてしまう彼女の才能には、圧倒されるばかりである。

7年前、アーケードマシンで絶大な人気を誇ったLDゲームの『タイム・ギャル』だが、発売元であるタイトーのイメージキャラクターでもあった主人公・レイカを演じ、当時のゲームセンターに新風を吹き込んだのは、もちろん彼女・山本百合子である。キュートで乗りのいい主人公・レイカの声に、魅了されたファンは数多くいたであろう。MEGA-CD版の『タイム・ギャル』では、新たに作詞作曲したMEGA-CDオリジナル・オープニングテーマソングを当然の如く、彼女に歌ってもらった。



1. ゲーム内容ないよう

1.1 目的もく てき

このゲームは主人公のレイカを操作するアクションアドベンチャーゲームです。レイカはビジュアル内に仕掛けられたさまざまなトラップを切り抜けながら、悪党ルータを倒すために時空を旅します。ルータの仕掛けるトラップは卑劣極まるものもありますが、的確な判断とすばやい操作でかわしてください。ゲームは各年代がステージとなっており、全16ステージで構成されています。

1.2 スタートメニュー

スタートメニュー画面



コンフィグメニュー画面



◎スタートメニュー

ゲーム スタート GAME START	ゲームを最初から始めます。
オプション OPTIONS	ゲーム環境を整えます。以下を参照して下さい。
ビジュアル モード VISUAL MODE	クリアしたステージのビジュアル、やられパターンを見ることができます。クリアしたときに出るパスワードを入力する必要があります。
コンティニュー CONTINUE	前回の続きからゲームを開始します。ただし、コンティニューは2回までです。 (コンティニューはメニューには表示されず、ゲームオーバー直後に表示されます。)

◎オプションメニュー

プレイヤー PLAYER	1~4人の間で設定します。
レベル LEVEL	EASY・NORMAL・HARDから選択します。
エスイー テスト S.E. TEST	ゲームに使用されている効果音を聞くことができます。

1.3 がめんせつめい 画面説明



◎スクリーンレイアウト

①ビジュアル画面がめん

レイカの活躍かつやくをアニメーションで楽しめます。

②スコア

トラップに対するレイカのリアクションによって加算かさんされます。

③年代ねんたい

ステージの年代ねんたいを表示ひょうじします。

④タイムボール

レイカの攻撃こうげき、回避かいひ、タイムストップなどを操作指示そうさしじします。
遅おそれるとアウトです。

◎パスワード!?

タイムギャルではステージクリアすると8文字のパスワードが表示ひょうじされます。このパスワードをビジュアルモードで入力にゅうりよくするとクリアしたステージのビジュアルを自由じゆうに見ることが出来ます。パスワード入力後、ビジュアルかやられパターンごのどちらを見るか選せん択たくして下さい。

ただし、EASYモードでクリアしてもパスワードは出ないのでNORMALかHARDでクリアして下さい。

1.4 操作説明

メガドライブにコントロールパッドを接続して下さい。

①方向ボタン.....移動・回避

レイカの動きを操作します。タイムボールによる方向指示が表示されているときに押して、敵の攻撃などを回避して下さい。

また、タイムストップ時の行動をこのボタンで選択します。

②A・B・Cボタン(共通).....ショット&タイムストップ

ビジュアル画面の四辺にあるタイムボールが全て光ったとき、すなわちレイカの胸のタイムボールが光ったときと武器を使用するときに使います。またレイカの操縦する戦闘機の照準が光ったときにも使用します。

また、タイムストップ時の行動をこのボタンで決定します。



タイムストップとは

レイカの胸にあるタイムボールが光ったときにショットボタンを押すと少しの間だけ時間の流れを止めることができます。

この止まっている時間を利用してできる行動が三つ表示されます。その中からすばやく的確な判断で行動を選択し、レイカをピンチから救ってください。なにも行動をとらないとミスになってしまうので注意して下さい。

しょうかい 2.キャラクター紹介

♡レイカ (18)

タイムマシンの開発者であるカーモン博士の愛娘。少女時代から父が研究中のタイムマシンでタイム・トラベルの経験を積み重ね、「タイムギャル」のニックネームで呼ばれている。

今回その経験を評価され、悪党ルーダを追って時空の彼方へ飛び立つことになった。

そして、彼女が着用しているのが新開発の超小型タイムスーツである。これはタイム・ストッパーの機能も備えているため、短い時間ではあるが自分以外の時間の流れを停止させることができる。



♠ルーダ (40)

31世紀最大の悪党である。当時、世界に1台しかなかったタイムマシンの乗っ取りを予告、そして予告通り強奪し時空の彼方へと逃げてしまった。

レイカは彼を追いかけて時空を旅しているのだ。

タイムマシンを乗っ取った彼は歴史を自在に操り、様々なトラップでレイカを待ち受けている。歴史を混乱させないよう慎重に突破していくのだ。

3. レイカちゃんの タイムトラベルガイド

紀元前 (BC 70,000,000~)

紀元前の世界へとタイムトラベルした私。
ここでは熱線を吐く恐竜や雪原を暴れるマンモス、
トリケラトプスのジャンボーと追いかけてっこをしたりするの。
相手は動物だけじゃなくて網やオノを使う原始人、
闘技場では剣闘士とも戦ったりしてもう大変！



ちゅうせい げんだい
中世～現代 (AD1～)

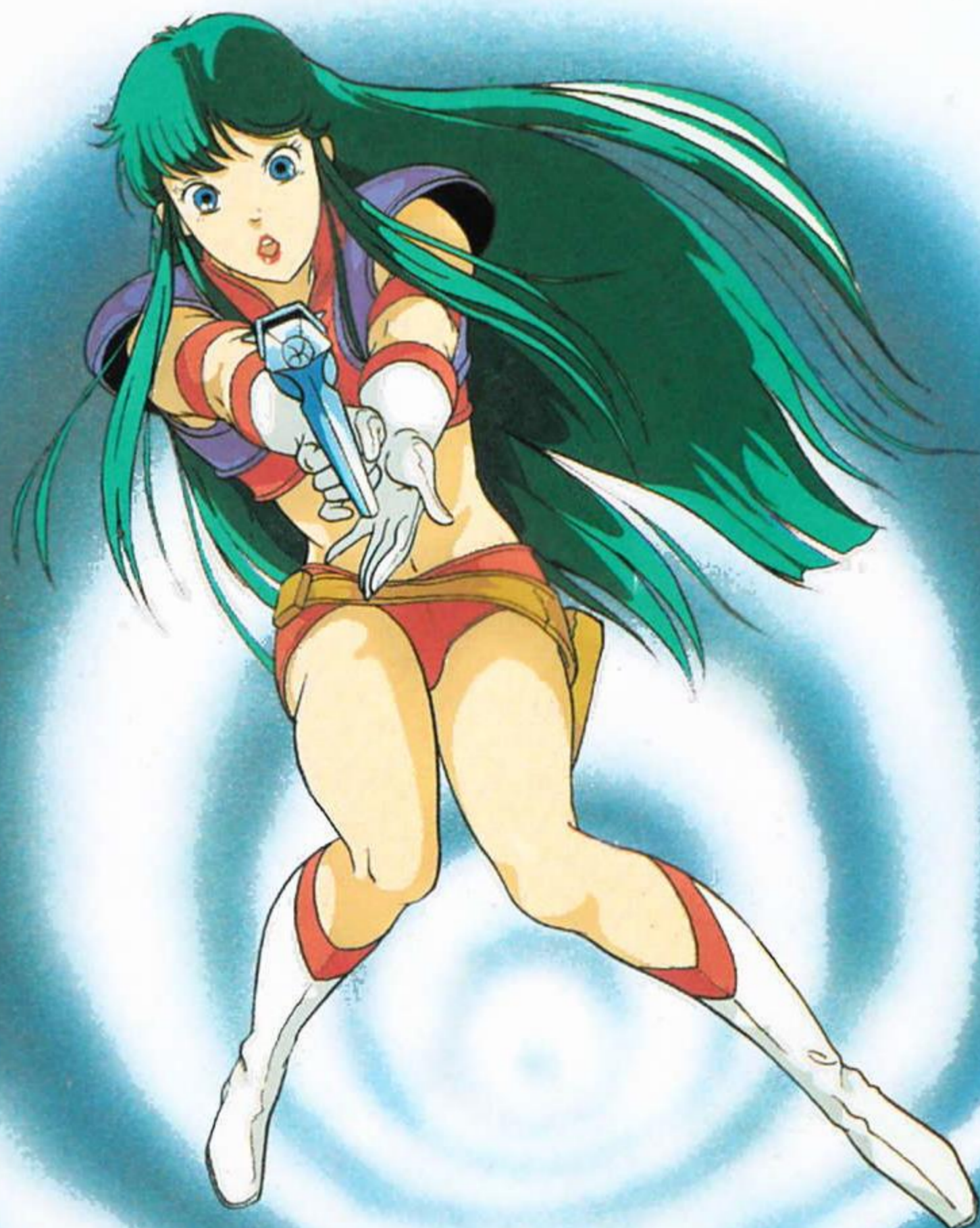
きげんぜん つぎ ちゅうせい
紀元前の次は中世。
どれい かんしやく むち
奴隷の監視役に鞭でしばかれたり、トロツコで
せま こうどう ばくそう
狭い坑道を爆走したりするの。
それだけじゃないわ。ゾンビがでたり、かいぞく
襲われたり。あげくのはてにはゼロ戦まで飛ん
できちゃって…。もう勘弁してよおー!!



未来 (A D 2000~)

幾多の危機をなんとか切り抜けて今度は未来へ。
ここにルーダがいればいいんだけど……。
それもやっぱり甘い希望…でした。
ここにいたのはモヒカン暴走族にエイリアン、悪党鬼神ザイオ。
おまけに隕石群が落ちてきちゃって。
はあ～私ってなんて運が悪いのかしら……。
キャ～ッ! 通路の向こうからスペースハリアが迫ってくる!!





WOLF TEAM LINE UP

MEGA-CD 専用ソフト 好評発売中



ソル・フィース



アイル・ロード



アーネスト・エバンス



サンダーストームFX



精霊神世紀フェイエリア



MEGA-CDディスク

使用上のご注意

キズつけないで

ディスクにキズをつけないでください。特にケースから出し入れするときは、注意してください。

乱暴に扱わないで

ディスクを曲げたり、センター孔を大きくしないでください。

文字を書いてもダメ

レーベル面に文字を書いたり、シールなどを貼らないでください。信号読み取り面(レーベル面の反対側の光った面)にキズをつける恐れがあります。

汚れを拭き取る時は

信号読み取り面を汚さないでください。もし汚れた場合は、やわらかい布(レンズクリーニングなどに使うもの)で、中心部から外周部にむかって放射状に軽く拭き取ってください。なおシンナーやベンジンなどは使わないでください。

保管場所に注意して

プレイ後は元のケースに入れ、高温・高湿の場所を避けて保管してください。

ゲームで遊ぶときは

健康のため、ゲームで遊ぶときは1時間ごとに10~20分の休憩をとってください。またテレビ画面からなるべく離れてゲームをしてください。

メガドライブをプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があるため、接続しないでください。



TIME GAL

ータイム ギャラー



〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6セントラルビル6F TEL03(5394)5565

この商品は、(株)セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA CD専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 **SEGA** の使用を許諾したものです。 **MADE IN JAPAN**

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076; Europe No. 80244; Canada No. 1,183,276; Hong Kong No. 88-4302; Singapore No. 88-155; Japan No. 82-205605 (Pending)

T-32114

For use only with the MEGA-CD system sold in Japan and Southeast Asia.

© WOLF TEAM 1992, LICENSED BY TAITO CORP.